

東華三院王余家潔紀念小學

六年級 中文科

筆記範本

範本主要選取以下四類體裁作為參考例子：

1. 記敘文 — 6下1冊_第1課《我的生活日記》
2. 說明文 — 6上1冊_第14課《神奇的光》
3. 描寫文 — 6下1冊_第4課《山雨》
4. 劇本 — 6上二冊_第13課《晏子出使楚國》

參考資料：

(一) 摘抄筆記的技能：

1. 根據老師指導圈出關鍵字詞
2. 自行用螢光筆標示重點
3. 直接抄寫老師在黑板的筆記
4. 自行記下老師講解時引用的例子
5. 根據老師指導運用圖畫或表格做筆記
6. 自行運用圖畫或表格做筆記
7. 自行重新整理課文資料內容、列寫重點
8. 自行記下自己常犯的錯誤
9. 自行記下自己的疑問

(二) 摘抄筆記的內容：

1. 課題
2. 體裁
3. 難字
4. 造句(可以小組形式進行，各人都把討論的句子寫在筆記內。)
5. 修辭分析(摘抄1-2句例句)
6. 課文結構圖(例：樹形圖、腦圖……)
7. 課堂高階思維討論題
8. 課堂反思/收穫
9. 摘抄課文佳句(課後)

高階思維策略十三式

| <p>1. 六頂帽子思考法</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">主題</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>白帽子</td> <td>事實</td> </tr> <tr> <td>紅帽子</td> <td>感情</td> </tr> <tr> <td>黑帽子</td> <td>缺點</td> </tr> <tr> <td>黃帽子</td> <td>優點</td> </tr> <tr> <td>綠帽子</td> <td>新意念</td> </tr> <tr> <td>藍帽子</td> <td>綜合思考的過程</td> </tr> </tbody> </table> | 主題 | | 白帽子 | 事實 | 紅帽子 | 感情 | 黑帽子 | 缺點 | 黃帽子 | 優點 | 綠帽子 | 新意念 | 藍帽子 | 綜合思考的過程 | <p>2. 六何法</p> | <p>3. 特徵列舉</p> | <p>4. 另類方法</p> |
|---|------------------------|------------------------|------------------------|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|-----|-----|---------|----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 主題 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 白帽子 | 事實 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 紅帽子 | 感情 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 黑帽子 | 缺點 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 黃帽子 | 優點 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 綠帽子 | 新意念 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 藍帽子 | 綜合思考的過程 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>5. 奇妙關係</p> | <p>6. 兩面思考</p> | <p>7. 比較異同</p> | <p>8. 多方觀點</p> | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>9. 推測後果</p> | <p>10. 延伸影響</p> | <p>11. 全面因素</p> | <p>12. 互捉心理</p> | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>13. 時間線</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | |